

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
“A C A T L Á N”**

**DIVISIÓN DEL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA,
EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE
(ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS) (INGLÉS) (ITALIANO)
COMO LENGUA EXTRANJERA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ÁREA: LENGUA Y CULTURA: ESPAÑOL	
ASIGNATURA: SINTAXIS Y ESTILÍSTICA (ORIENTACIÓN: ESPAÑOL)	
CLAVE:	
MODALIDAD: CURSO	
CARÁCTER: OBLIGATORIA	UBICACIÓN: CUARTO SEMESTRE

HORAS

TIPO	SEMANA/SEMESTRE
TEÓRICAS:	5
PRÁCTICAS: (Laboratorio, taller, prácticas externas)	
TOTAL:	5
CRÉDITOS:	10 (DIEZ)

S E R I A C I Ó N

ASIGNATURA ANTECEDENTE:	Morfología, Formación de Palabras y Lexicología
ASIGNATURA CONSECUENTE:	Ninguna

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el estudio de los contenidos previstos en el programa de la asignatura Sintaxis y Estilística, los estudiantes deben estar en condiciones de:

1. Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del español.
2. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua española.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
I ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA ESPAÑOLA -Breve esbozo histórico del desarrollo de los estudios sobre sintaxis española.	Conocer los antecedentes históricos de los estudios de la sintaxis de la lengua española.
II CORRIENTES MODERNAS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA ESPAÑOLA -Influencias de las principales corrientes lingüísticas del siglo XX en el estudio de la sintaxis de la lengua española. -Tendencias actuales en el estudio de la sintaxis española.	Identificar las principales características de las corrientes contemporáneas que estudian la sintaxis de la lengua española.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
<p>III SINTAXIS Y ESTILO DE LA LENGUA ESPAÑOLA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Clasificación y características de los diferentes estilos funcionales. -Estilo y registro. -Criterios de estratificación estilística. 	<p>Identificar los rasgos morfosintácticos fundamentales que caracterizan los estilos funcionales del español, así como sus registros más representativos.</p>

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Lectura crítica de las obras de consulta.
Resolución de cuestionarios.
Fichas de resumen.
Elaboración de resúmenes.
Confrontación de conceptos.
Elaboración de cuadros sinópticos.
Solución de tareas.
Análisis de casos y resolución de problemas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Tareas específicas señaladas en el material.
Trabajos solicitados por el profesor.
Exámenes parciales.
Examen final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA O MÓDULO:

Además del **PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**, ya descrito, se recomienda que el profesor de esta asignatura tenga licenciatura o posgrado en **lingüística, letras, enseñanza de idiomas o estudios afines a esta área.**

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA Y DE CONSULTA:

- ALARCOS LLORACH, E. (2001) *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe.
- BUESO FERNANDEZ, I. et al. (1999) *Diferencias de usos gramaticales entre español peninsular y español de América*. Madrid: Edinumen.
- CHOMSKY, N. (1999) *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Barcelona: Gedisa.
- GARRIDO MEDINA, J. (1997) *Estilo y texto en la lengua*. Madrid: Gredos.
- GILI GAYA, S. (1998) *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona: Bibliograf.
- Gramática descriptiva de la lengua española. Vol. 1. Sintaxis básica de las clases de palabras* (dirigida por Ignacio Bosque y Violeta Demonte) (2000) Madrid: Espasa-Calpe.
- LOPE BLANCH, J. M. (2000) *Español de América y español de México*. México: UNAM.
- _____ (1987) *Análisis gramatical del discurso*. México, UNAM.
- LOZANO DOMINGO, I. (1995) *Lenguaje femenino, lenguaje masculino: ¿condiciona nuestro sexo la forma de hablar?* Madrid: Minerva.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2001) *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón: Ediciones Trea.
- MORENO CABRERA, J. C. (2000) *Curso universitario de lingüística general. Vol.1, Teoría de la gramática y sintaxis general*. Madrid: Síntesis.
- MORENO DE ALBA, J. G. (1992) *Estructura de la lengua española*. México: Trillas.
- PAZ GAGO, J. M. (1993) *La estilística*. Madrid: Síntesis.
- SUBIRATS RÜGGERBERG, C. (2001) *Introducción a la sintaxis léxica del español*. Madrid: Iberoamericana.

COMPLEMENTARIA:

D'INTORNO, F. (2001) *Sintaxis generativa del español: evolución y análisis*. Madrid: Cátedra.

MATA, F. S. (Dir.) *El aprendizaje lingüístico y sus dificultades: (sintaxis de la expresión verbal)* (1999) Granada: Grupo Editorial Universitario.

GARRIDO MEDINA, J. (1997) *Estilo y texto en la lengua*. Madrid: Gredos.

GÓMEZ TORREGO, L. (2000) *Manual de español correcto. Vol. 2. Morfología y sintaxis*. Madrid: Arco-Libros.

DEHENNIN, E. Y HAVERKATE, H. . (Coord.) (1994) *Lingüística y estilística de textos* Amsterdam: Rodopi.

LYONS, J. (1991) *Lenguaje, significado y contexto*. Barcelona, Paidós.

MORERA, M. (2000) *Apuntes para una gramática del español de base semántica. 2ª parte, Sintaxis*. Puerto del Rosario: Servicio de Publicaciones del Cabildo de Fuerteventura.

WIDDOWSON, H. G., (1992) *Practical stylistics*. Oxford: Oxford University Press.