

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
“A C A T L Á N”**

**DIVISIÓN DEL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA,
EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE
(ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS) (INGLÉS) (ITALIANO)
COMO LENGUA EXTRANJERA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

| | |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| ÁREA: LENGUA Y CULTURA: ESPAÑOL | |
| ASIGNATURA: SINTAXIS Y ESTILÍSTICA (ORIENTACIÓN: ESPAÑOL) | |
| CLAVE: | |
| MODALIDAD: CURSO | |
| CARÁCTER: OBLIGATORIA | UBICACIÓN: CUARTO SEMESTRE |

HORAS

| TIPO | SEMANA/SEMESTRE |
|----------------------------------------------------------------|------------------------|
| TEÓRICAS: | 5 |
| PRÁCTICAS: (Laboratorio, taller, prácticas externas) | |
| TOTAL: | 5 |
| CRÉDITOS: | 10 (DIEZ) |

S E R I A C I Ó N

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| ASIGNATURA ANTECEDENTE: | Morfología, Formación de Palabras y Lexicología |
| ASIGNATURA CONSECUENTE: | Ninguna |

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el estudio de los contenidos previstos en el programa de la asignatura Sintaxis y Estilística, los estudiantes deben estar en condiciones de:

1. Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del español.
2. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua española.

| CONTENIDOS | OBJETIVOS PARTICULARES |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA ESPAÑOLA -Breve esbozo histórico del desarrollo de los estudios sobre sintaxis española. | Conocer los antecedentes históricos de los estudios de la sintaxis de la lengua española. |
| II CORRIENTES MODERNAS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA ESPAÑOLA -Influencias de las principales corrientes lingüísticas del siglo XX en el estudio de la sintaxis de la lengua española. -Tendencias actuales en el estudio de la sintaxis española. | Identificar las principales características de las corrientes contemporáneas que estudian la sintaxis de la lengua española. |

| CONTENIDOS | OBJETIVOS PARTICULARES |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>III SINTAXIS Y ESTILO DE LA LENGUA ESPAÑOLA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Clasificación y características de los diferentes estilos funcionales. -Estilo y registro. -Criterios de estratificación estilística. | <p>Identificar los rasgos morfosintácticos fundamentales que caracterizan los estilos funcionales del español, así como sus registros más representativos.</p> |

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Lectura crítica de las obras de consulta.
Resolución de cuestionarios.
Fichas de resumen.
Elaboración de resúmenes.
Confrontación de conceptos.
Elaboración de cuadros sinópticos.
Solución de tareas.
Análisis de casos y resolución de problemas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Tareas específicas señaladas en el material.
Trabajos solicitados por el profesor.
Exámenes parciales.
Examen final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA O MÓDULO:

Además del **PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**, ya descrito, se recomienda que el profesor de esta asignatura tenga licenciatura o posgrado en **lingüística, letras, enseñanza de idiomas o estudios afines a esta área.**

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA Y DE CONSULTA:

- ALARCOS LLORACH, E. (2001) *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe.
- BUESO FERNANDEZ, I. et al. (1999) *Diferencias de usos gramaticales entre español peninsular y español de América*. Madrid: Edinumen.
- CHOMSKY, N. (1999) *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Barcelona: Gedisa.
- GARRIDO MEDINA, J. (1997) *Estilo y texto en la lengua*. Madrid: Gredos.
- GILI GAYA, S. (1998) *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona: Bibliograf.
- Gramática descriptiva de la lengua española. Vol. 1. Sintaxis básica de las clases de palabras* (dirigida por Ignacio Bosque y Violeta Demonte) (2000) Madrid: Espasa-Calpe.
- LOPE BLANCH, J. M. (2000) *Español de América y español de México*. México: UNAM.
- _____ (1987) *Análisis gramatical del discurso*. México, UNAM.
- LOZANO DOMINGO, I. (1995) *Lenguaje femenino, lenguaje masculino: ¿condiciona nuestro sexo la forma de hablar?* Madrid: Minerva.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2001) *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón: Ediciones Trea.
- MORENO CABRERA, J. C. (2000) *Curso universitario de lingüística general. Vol.1, Teoría de la gramática y sintaxis general*. Madrid: Síntesis.
- MORENO DE ALBA, J. G. (1992) *Estructura de la lengua española*. México: Trillas.
- PAZ GAGO, J. M. (1993) *La estilística*. Madrid: Síntesis.
- SUBIRATS RÜGGERBERG, C. (2001) *Introducción a la sintaxis léxica del español*. Madrid: Iberoamericana.

COMPLEMENTARIA:

D'INTORNO, F. (2001) *Sintaxis generativa del español: evolución y análisis*. Madrid: Cátedra.

MATA, F. S. (Dir.) *El aprendizaje lingüístico y sus dificultades: (sintaxis de la expresión verbal)* (1999) Granada: Grupo Editorial Universitario.

GARRIDO MEDINA, J. (1997) *Estilo y texto en la lengua*. Madrid: Gredos.

GÓMEZ TORREGO, L. (2000) *Manual de español correcto. Vol. 2. Morfología y sintaxis*. Madrid: Arco-Libros.

DEHENNIN, E. Y HAVERKATE, H. . (Coord.) (1994) *Lingüística y estilística de textos* Amsterdam: Rodopi.

LYONS, J. (1991) *Lenguaje, significado y contexto*. Barcelona, Paidós.

MORERA, M. (2000) *Apuntes para una gramática del español de base semántica. 2ª parte, Sintaxis*. Puerto del Rosario: Servicio de Publicaciones del Cabildo de Fuerteventura.

WIDDOWSON, H. G., (1992) *Practical stylistics*. Oxford: Oxford University Press.